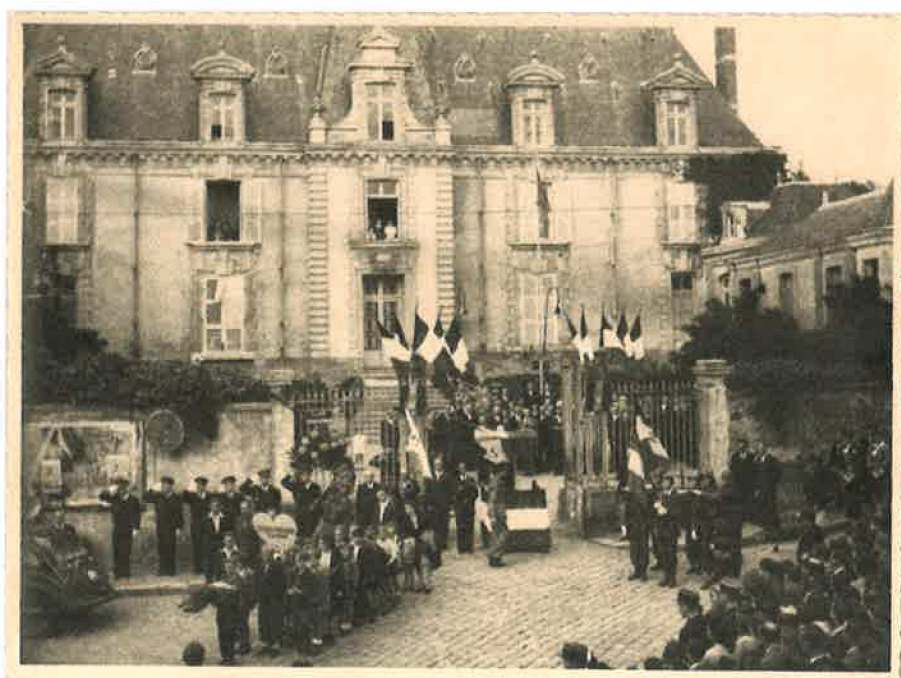


ARCHIVES MUNICIPALES DE CHOLET

REPERTOIRE NUMERIQUE DETAILLE



14Num262 - Inauguration de la place Creac'h-Ferrari
31 août 1945

14Num
Fonds Maurice ROBICHON
Photographies numériques 1942-1946

Fonds numérique sur la période 1942-1946 de Maurice ROBICHON

Cholet pendant l'occupation

La présence des Allemands

- 14Num1** **Aérodrome de Cholet - mars 1942**
La route est interdite.
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique
- 14Num2** **Aérodrome de Cholet - mars 1942**
Vue en direction du buffet gare occupé.
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique
- 14Num3** **Aérodrome de Cholet - mars 1942**
Etat du champ de Monsieur Terrien Jean.
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique
- 14Num8** **Un avion à croix gammée dans le ciel - 17 février 1943**
Un avion à croix gammée évolue dans notre ciel choletais à 15H30.
Photographie
Maurice Robichon, 1943, Numérique
- 14Num9** **Entrée d'une maison particulière réquisitionnée par les Allemands - 17 février 1943**
Photographie
Maurice Robichon, 1943, Numérique
- 14Num10** **Entrée d'une maison particulière réquisitionnée par les Allemands - 17 février 1943**
Photographie
Maurice Robichon, 1943, Numérique
- 14Num11** **Les saucisses de la Moinie - octobre 1943**
Photographie
Maurice Robichon, 1943, Numérique

- 14Num12 Les saucisses de la Moinie - 18 décembre 1943**
Six saucisses montent la garde autour de la "Moinie". Parfois elles restèrent à terre pour causes diverses que vous pourrez demander à Monsieur Mincheneau de Mocrat.
Photographie
Maurice Robichon, 1943, Numérique
- 14Num13 Façade de la Soldatenheim der Feldkommandantur boulevard Gustave Richard**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num14 Façade de la Soldatenheim der Feldkommandantur boulevard Gustave Richard**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num15 Façade de la Soldatenheim der Feldkommandantur boulevard Gustave Richard**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num46 Passage des troupes allemandes à la Grande Casse et Kommandantur - 4 août 1944**
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num47 Sortie de secours de la Soldatenheim en cas de bombardement - 1944**
Sur la photo, ce bloc de ciment armé sert à quelque chose.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num48 Le pare-éclats de l'Hôtel des Postes**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num49 Graffiti**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num51 Pick au cours d'une réquisition dans un garage privé - 8 août 1944**
Photo prise depuis l'immeuble d'en face.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num52 Caricature de Pick le feldwebel de la gendarmerie allemande pendant l'occupation**
Extrait de la presse.
- 14Num53 Pick le feldwebel de la gendarmerie allemande pendant l'occupation - 8 août 1944**
Fixez la pointe de la flèche rouge et vous apercevrez l'ombre du trop fameux feldgendarme Pick avec sa casquette spéciale.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique

- 14Num54 Soldat allemand et son véhicule**
Photo prise depuis l'étage d'une maison.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num59 Vue depuis la fenêtre de la chambre de détention de la Kommandantur**
Derrière ces quatre barreaux bien scellés, voici ce que le détenu voyait de l'intérieur de la chambre de détention de la Kommandantur de Cholet.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num60 Façade de la Kommandantur de Cholet**
En haut de la photo est la fenêtre de la chambre de détention. A l'intérieur, il existe sur les plâtres de nombreuses traces de coups de talon et également des traces de sang sur le mur.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num69 Les téléphonistes allemands, rue de la Fonderie - 13 août 1944**
Les téléphonistes allemands déroulent du fil devant la maison de l'amateur sportif, obligatoirement ce dernier les "met en boîte".
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num86 Canon antichar - 23 août 1944**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique

Les réquisitions

- 14Num4 Réquisition de chevaux - 29 avril 1942**
Boulevard Gustave Richard. L'actuel Lieutenant des Pompiers, Monsieur Belloeil, n'y a vu que du feu !
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique
- 14Num5 Réquisition de chevaux - 29 avril 1942**
L'actuel Maire de Saint-Christophe, Monsieur Vigneron, attend son tour. Un de ses deux chevaux boitait ! Pourquoi ? Il ne boitait pas la veille ! Cas de résistance passive !!!
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique
- 14Num6 Réquisition de chevaux**
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique
- 14Num7 Réquisition de chevaux**
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique

- 14Num89 Réquisition des bicyclettes - 24 août 1944**
Titre
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num90 Réquisition des bicyclettes - 24 août 1944**
9h du matin. En attendant la réquisition, à l'angle de la place Travot et du boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num91 Réquisition des bicyclettes - 24 août 1944**
Vers 14 heures. Les camions attendent devant la Mairie.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num92 Réquisition des bicyclettes - 24 août 1944**
Vers 18h30. Un camion emmène les vélos des Choletais.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique

Les bombardements

- 14Num39 Bombardements quartier Bourgneuf - 24 juin 1944**
8h10. Bombes à Bourgneuf sur les maisons de Messieurs Palard et Cailleteau, rue des Boërs. Les habitants sont en cours de déménagement. A droite, la sentinelle boche fait les cent pas.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num40 Bombardements quartier Bourgneuf - 24 juin 1944**
La défense passive sur les ruines de la maison de Monsieur Jouteau.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num41 Bombardements quartier Bourgneuf - 24 juin 1944**
8h10. Déblaiement de la maison Jouteau, rue des Boërs.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num42 Bombardements quartier Bourgneuf - 24 juin 1944**
De 8h10 à 8h25. Dans la Gare, le cratère d'une bombe. En face la maison de Monsieur Canselier.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num43 Bombardement de la Caserne Tharreau - 23 juillet 1944**
13h30. Pas de blessé.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique

- 14Num63 Bombardements - 12 août 1944**
Le cratère de la bombe tombée dans le pré de Monsieur Barreau, derrière la rue Jules Baron. Dans le fond et sur la voie ferrée sont les deux fameux wagons, but du bombardement aérien allié.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num64 Bombardements - 12 août 1944**
Les avancées du cratère de la bombe tombée dans le pré Barreau. A-t-on retrouvé l'endroit exact de l'autre bombe jumelée qui n'a pas éclaté ???
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num65 Bombardements - 12 août 1944**
Bombes boulevard Hérault. Ruines de la maison de Monsieur Thomas où ce dernier et Madame Bouchet furent ensevelis sous les décombres. Au premier plan et à droite, Monsieur Birot.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Photographie
- 14Num66 Bombardements - 12 août 1944**
Monsieur Darmaillacq et le sous-préfet sur les lieux.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num67 Bombardements - 12 août 1944**
Habitation proche des décombres.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num68 Bombardements - 12 août 1944**
Lieux du bombardement.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num70 Croix - 17 août 1944**
Suite aux bombardements sur la gare.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num81 Bombardements - 17 août 1944**
15h20 - Bombes sur la gare. La maison de Monsieur Morier, rue de la passerelle. Photo prise le 18 août.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num82 Bombardements - 17 août 1944**
15h20 - Bombes sur la gare. La maison de Monsieur Lagrange, rue de la passerelle. Photo prise le 18 août.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num83 Bombardements - 17 août 1944**
15h20 - Bombes sur la gare. Maison bombardée.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique

- 14Num84 Bombardements - 17 août 1944**
15h20 - Bombes sur la gare. La maison de Monsieur Abel Courant. Photo prise de l'excavation produite par une autre bombe tombée près de celle qui détruisit sa maison.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num85 Bombardements - 17 août 1944**
15h20 - Bombes sur la gare. La maison de Monsieur Abel Courant.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num141 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num142 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num143 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num144 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num145 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num146 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num147 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num148 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements**
Photo prise le 11 septembre 1944.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

14Num149 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements

Photo prise le 11 septembre 1944.

Photographie

Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

14Num150 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements

Photo prise le 11 septembre 1944.

Photographie

Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

14Num151 Le viaduc des Cinq Ponts après les bombardements

Photo prise le 11 septembre 1944.

Photographie

Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

La vie religieuse

14Num16 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

La Vierge de Boulogne sur la ligne de démarcation entre Saint-Léger et Cholet.

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

14Num17 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

La Vierge de Boulogne est amenée par les paroissiens de Saint-Léger.

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

14Num18 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

La Vierge de Boulogne est amenée par les paroissiens de Saint-Léger.

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

14Num19 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

Passage de la Vierge de Boulogne. Le début de la procession allant chercher la Vierge passe sous un arc de triomphe édifié au passage à niveau de la "Cote".

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

14Num20 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

Vierge de Boulogne sur la route de Saint-Léger. Un arc de triomphe très remarqué.

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

14Num21 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

La décoration spéciale de la Cote (faite je crois par les soeurs du Carmel).

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

14Num22 Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944

Photographie

Maurice Robichon, 1944, Numérique

- 14Num23** **Procession de la Vierge de Boulogne - 16 mars 1944**
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num24** **Procession de la Vierge de Boulogne - 17 mars 1944**
Place Travot décorée.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num25** **Procession de la Vierge de Boulogne - 17 mars 1944**
Rue nationale décorée.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num26** **Procession de la Vierge de Boulogne - 17 mars 1944**
Décorations place Travot.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num27** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Pendant la bénédiction, le foule recueillie.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num28** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Pendant la bénédiction, le foule recueillie.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num29** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Discours d'un religieux.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num30** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Discours d'Alphonse Darmaillacq.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num31** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num32** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Discours d'Alphonse Darmaillacq.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique

- 14Num33** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Vue de la foule boulevard Guy Chouteau.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num34** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Vue sur la foule.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num35** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Vue sur l'église et la tribune.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num36** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Vue sur la foule.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num37** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Vue sur la foule.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num38** **Consécration de Cholet au Sacré-Coeur - 16 juin 1944**
Vue sur la foule.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num44** **Machine à fabriquer les hosties - 1944**
A la suite du débarquement en Normandie et les pannes d'électricité qui en résultèrent, la machine à fabriquer les hosties de messe dut changer de domicile pour fonctionner.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num71** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num72** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num73** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique

- 14Num74** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num75** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num76** **Funérailles**
Au cimetière.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num80** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num87** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num88** **Funérailles**
Sur le parvis de l'Eglise Notre-Dame.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique

La vie quotidienne

- 14Num45** **Distribution de bons textiles - 1942**
Photographie
Maurice Robichon, 1942, Numérique

Michel Creac'h et Etienne Ferrari

Les lieux des martyrs

- 14Num50 Les deux boeufs qui essayèrent de sortir du fossé le véhicule chargé d'armes**
Les deux boeufs qui furent liés et essayèrent vainement de sortir du fossé le lourd véhicule chargé d'armes pour la résistance convoyé par Michel Créac'h le 7 août 1944. Le second boeuf est couché devant l'autre. Photo prise le 28 janvier 1945.
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique
- 14Num55 Ferme de l'Hardonnerie, dans l'étable aux moutons où fut torturé Ferrari**
Avant d'être amené à la Kommandantur de Cholet le 9 août 1944. Le grand bassin en Zinc sur lequel Ferrari fut soigné pour supporter le voyage avec les morts allemands.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num56 Les cultivatrices de la Ferme de l'Hardonnerie où fut martyrisé Ferrari**
Au centre Monsieur Beaufreton de Somloire qui fut un des as des ramassages de parachutage du Bois d'Anjou. A droite, l'étable des moutons où fut maltraité Ferrari.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num57 Ferme de l'Hardonnerie. La fenêtre du poste de commandement**
La fenêtre du poste de commandement du Lieutenant Boutillon du 3ème Régiment de Chasseurs parachutistes. La chambre du poste de commandement n'avait pas de porte extérieure.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num58 La croix de l'Hardonnerie sur le route de Somloire à Saint-Paul-du-Bois**
Le 9 août 1944, Ferrari, prisonnier et blessé, y resta de l'aube à 16h sous la garde d'une sentinelle boche, sous le soleil, rongé par la souffrance et la fièvre, sans soins.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num61 Ferme du Bois Joli, route de Maulévrier**
La petite branche rapportée indique l'endroit où fut trouvé le corps de Ferrari par le maçon réfractaire Barbaud Jean de Cholet le 10 août 1944 vers 11 heures.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num62 Portrait de Monsieur Boissinot Fils du Bois Joli**
C'est la famille de ce cultivateur qui prévint la gendarmerie de Maulévrier, laquelle alerta celle de Cholet.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num77 Forêt**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique

- 14Num78 Forêt**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num79 Forêt**
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num175 La route de Chanteloup à Toutlemonde**
A la droite de la mare fatale, Monsieur Brémond, second témoin de la mort de Michel Creac'h.
Photo prise le 28 janvier 1945.
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique
- 14Num176 La mare tragique de la Boulaye près de Chanteloup**
La pierre indique l'endroit où Michel Creac'h reçu les dernières rafales de mitrailleuse. A droite, le cultivateur qui fut menacé d'être brûlé dans sa ferme avec sa famille.
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique
- 14Num177 Clairière de la Boulaye près de Chanteloup qui vit le martyr de Michel Creac'h**
A gauche, un habitant de Toutlemonde. A droite, le cultivateur de la ferme de la Boulaye.
Photo prise le 28 janvier 1945.
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique
- 14Num180 Lettre de Maurice Robichon à Monsieur Bremond, fermier de la Boulaye**
Lettre du 10 février 1945 concernant les photos prises sur les lieux de la mort de Michel Creac'h.
Lettre
Maurice Robichon, 1945, Numérique
- 14Num247 La route de Chanteloup à Toutlemonde - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

Les funérailles

- 14Num152 Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
La chapelle ardente place Travot.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num153 Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Départ de la place Travot pour l'église Notre-Dame.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num154 Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Le cortège se dirige vers l'église.
Photographie
1944, Numérique

- 14Num155** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Le cortège se dirige vers l'église.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num156** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Le cortège se dirige vers l'église.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num157** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
9h - Arrivée du clergé devant l'église.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num158** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Les drapeaux, le deuil, les gerbes de fleurs.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num159** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Les officiels.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num160** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
La foule émue et recueillie.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num161** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
La sortie de l'église.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num162** **Funérailles de Michel Créac'h et Etienne Ferrari - 12 septembre 1944**
Monsieur le professeur Moreau du SCI pendant son allocution au cimetière de la Croix de Bault.
Photographie
Maurice Robichon, 1944, Numérique
- 14Num174** **Tombe d'Etienne Ferrari au cimetière de Cholet**
*On y remarque la croix de bois qui était sur sa tombe à Maulévrier et est devenue souvenir de famille.
Photo prise le 27 janvier 1945.*
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique

Les commémorations

- 14Num246 7 août 1945**
Titre
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num248 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num249 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num250 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num251 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num252 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num253 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num254 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num255 Défilé devant le Calvaire de Michel Creac'h - 7 août 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num256 Sur la tombe d'Etienne Ferrari - 12 août 1945**
Cimetière de la Croix de Bault.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num257 Sur la tombe d'Etienne Ferrari - 12 août 1945**
Cimetière de la Croix de Bault.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num258 Sur la tombe d'Etienne Ferrari - 12 août 1945**
Cimetière de la Croix de Bault.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num259 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Les fleurs le jour de l'inauguration de la plaque place Creac'h-Ferrari.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num260 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Les fleurs le jour de l'inauguration de la plaque place Creac'h-Ferrari.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num261 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Cérémonie devant l'hôtel Turpault (ancienne Kommandantur).
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num262 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Cérémonie devant l'hôtel Turpault (ancienne Kommandantur).
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num263 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Cérémonie devant l'hôtel Turpault (ancienne Kommandantur). Un petit orphelin de déporté lit un poème.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num264 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Cérémonie devant l'hôtel Turpault (ancienne Kommandantur).
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num265 Inauguration de la place Creac'h-Ferrari - 31 août 1945**
Cérémonie devant l'hôtel Turpault (ancienne Kommandantur). Les troupes passent en faisant "tête gauche".
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num266 Portrait de Madame Creac'h - 9 août 1946**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num267 Portrait de Madame Creac'h et d'une jeune fille - 9 août 1946**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num268 La mère de Michel Creac'h et Mr Chabenat au calvaire de la Boulaye - 9 août 1946**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique

- 14Num269 L'abbé André au calvaire de la Boulaye - 9 août 1946**
Une des dernières photos de Monsieur l'Abbé André, aumônier du maquis.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num270 Anniversaires les 7 et 9 août 1946 au Calvaire de la Boulaye**
La plaque de bronze du monument élevé à la mémoire de Michel Creac'h.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num271 Carantec (ville natale de Michel Creac'h) - 8 septembre 1946**
L'église et la rue qui descend sur une des plages.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num272 Carantec (ville natale de Michel Creac'h) - 8 septembre 1946**
L'église.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num273 Carantec (ville natale de Michel Creac'h) - 8 septembre 1946**
La place de l'église.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num274 Carantec (ville natale de Michel Creac'h) - 8 septembre 1946**
Une des plages de Carantec.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num275 Tombe de Michel Creac'h à Carantec (sa ville natale) - 8 septembre 1946**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num276 Tombe de Michel Creac'h à Carantec (sa ville natale) - 8 septembre 1946**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num277 Tombe de Michel Creac'h à Carantec (sa ville natale) - 8 septembre 1946**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num278 Portrait de Michel Creac'h**
Photographie
Numérique
- 14Num279 Portraits d'Etienne Ferrari et de Michel Creac'h**
Les originaux de ces photos appartiennent au SCI et à la police de Cholet.
Photographie
Numérique

- 14Num280** **Liste des photos prises le 22 septembre 1946**
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num281** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Titre
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num282** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
La sobre décoration de la croix par les cultivateurs du pays Messieurs Raimbault et Brémond.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num283** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Le calvaire décoré.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num284** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Titre
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num285** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Monsieur Doureligne fils, porteur de la plaque offerte par les "Résistants de Morlaix".
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num286** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num287** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num288** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num289** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num290** **Bénédition du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique

- 14Num291 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num292 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num293 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num294 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num295 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num296 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num297 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Cérémonie.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique
- 14Num298 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
La maman et la soeur de Michel Creac'h en prières sur le seuil du calvaire de la Boulaye.
Photographie
1946, Numérique
- 14Num299 Bénédiction du Calvaire de la Boulaye - 22 septembre 1946**
Portrait de profil de Madame Creac'h.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1946, Numérique

La libération de Cholet

La foule et le Comité de résistance

- 14Num100** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Titre
1944, Numérique
- 14Num101** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Discours du Maire Alphonse Darmaillacq devant l'Hôtel de Ville.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num102** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Discours devant l'Hôtel de Ville.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num103** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Discours de Coiffard, nouveau sous-préfet de Cholet devant l'Hôtel de Ville.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num104** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Discours de Dom Sortais devant l'Hôtel de Ville.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num105** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Photo de groupe devant l'Hôtel de Ville.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num106** Dernières heures de l'occupation. Le Comité de Résistance à la porte de l'Hôtel de Ville
Discours de Michel Fourré-Cormeray, nouveau préfet de Maine-et-Loire, devant l'Hôtel de Ville.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num107** Libération de Cholet
Alexandre Peltekian et Michel Gervais.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num108** Libération de Cholet
Alexandre Peltekian et le lieutenant Colas.
Photographie
1944, Numérique

- 14Num109 Libération de Cholet**
Foule devant l'Hôtel de Ville, place Travot.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num110 Libération de Cholet**
Foule devant l'Hôtel de Ville, place Travot.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num111 Libération de Cholet**
Troupes aéroportées.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num112 Libération de Cholet**
Défilé dans les rues des personnalités dont le chanoine Douillard.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num113 Libération de Cholet**
Défilé dans les rues des personnalités dont le chanoine Douillard et le maire Alphonse Darmaillacq.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num119 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h15 Les choletais sur la place Travot.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num120 Libération de Cholet**
Titre : 1er septembre 1944 - 17h30 Pendant le discours place Travot.
Maurice ROBICHON, 1944
- 14Num121 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h30 La foule pendant le discours place Travot
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num129 Libération de Cholet**
7 septembre 1944 - Vers 18h30. La foule écoute les nouvelles diffusées par le haut parleur place Travot devant le siège du Comité de la Résistance.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num133 Libération de Cholet**
8 septembre 1944 - Photo prise place Travot.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

Les cérémonies

- 14Num94 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num95 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num96 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num97 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num98 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num99 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num114 Libération de Cholet**
Dicours du chanoine Douillard dans l'église Notre-Dame.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num115 Libération de Cholet**
Dicours du chanoine Douillard dans l'église Notre-Dame.
Photographie
1944, Numérique
- 14Num116 Libération de Cholet**
Photo de groupe devant l'église Notre-Dame avec notamment le chanoine Douillard, le maire Alphonse Darmaillacq et l'abbé Dom Sortais.
Photographie
1944, Numérique

- 14Num117 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - 17h10 Cérémonie au monument aux morts pendant la Marseillaise.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num118 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - Après la station au monument aux morts, les officiels se rendent à la mairie à 17h. On reconnaît le Commandant Vacquier, Darmaillacq, Monsieur le Sous-préfet, Monsieur Soulard, Dom Sortais etc (photo prise place du 77e R.I.).
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num126 Libération de Cholet**
3 septembre 1944 - Un fragment de la suite qui accompagnait Monsieur le Curé de Notre-Dame lors de son retour dans son église. A gauche sur la photo : le conservateur du Musée de Cholet surprend le photographe.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num127 Libération de Cholet**
Titre : 3 septembre 1944 - Au presbytère de Notre-Dame, avant la cérémonie du Te Deum.
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num128 Libération de Cholet**
3 septembre 1944 - Au presbytère de Notre-Dame, avant la cérémonie du Te Deum.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

Les conséquences

- 14Num93 Façade de l'Eglise du Sacré-Coeur**
Avec le drapeau français.
Photographie
Maurice Robichon, Numérique
- 14Num122 Libération de Cholet**
Titre : 1er septembre 1944 - Tank allemand abandonné à coté du collège de Jeunes filles, boulevard Faidherbe.
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num123 Libération de Cholet**
1er septembre 1944 - Tank allemand abandonné à coté du collège de Jeunes filles, boulevard Faidherbe.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num124 Libération de Cholet**
31 août 1944 - Aux accents de la Marseillaise, ce drapeau fut hissé au sommet de la grande cheminée d'une fabrique choletaise.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

- 14Num125 Libération de Cholet**
31 août 1944 - Aux accents de la Marseillaise, ce drapeau fut hissé au sommet de la grande cheminée d'une fabrique choletaise.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num130 Libération de Cholet**
7 septembre 1944 - Un collaborateur, ou présumé tel car il y eut quelques erreurs, arrive au lycée place de la République vers 18h50.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num131 Libération de Cholet**
7 septembre 1944 - Vers 19h, arrivée de la "Soupe" pour les détenus du lycée.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num132 Libération de Cholet**
Personnes marchant en direction du lycée (photo floue).
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num140 La maison où habitait Dominois et ses épithètes - 10 septembre 1944**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

La période entre la libération de Cholet et la victoire

Tranchées

- 14Num134 Tranchées**
Photo prise le 10 septembre 1944 à 17h30 de la plate-forme du Buffet Gare. Tranchées, vue prise en direction de Cholet, on aperçoit le "Champignon de la Gare".
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique
- 14Num135 Tranchées**
Photo prise le 10 septembre 1944 à 17h30 de la plate-forme du Buffet Gare. Tranchées, vue prise en direction de Cholet, on aperçoit le "Champignon de la Gare".
Photographie
Maurice ROBICHON, 1944, Numérique

Aérodrome

- 14Num200 Aérodrome de Cholet - 21 avril 1945**
Le char le "Crouzader" passe à 60 kilomètres à l'heure. Photo prise au 1/300 de seconde.
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique
- 14Num201 Aérodrome de Cholet - 21 avril 1945**
Monsieur le Commandant Moreau, commandant la section de chars.
Photographie
Maurice Robichon, 1945, Numérique

Abattage des arbres

- 14Num163 Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num164 Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num165 Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num166 Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num167** **Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num168** **Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num169** **Abattage des arbres - 23 janvier 1945**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num170** **Abattage des arbres**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num171** **Abattage des arbres**
Boulevard Gustave Richard.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num172** **Abattage des arbres - 26 janvier 1945**
10h20 - Le dernier marronnier du boulevard Gustave Richard exécute un "retour à la terre".
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num173** **Abattage des arbres - 26 janvier 1945**
10h20 - Le dernier marronnier du boulevard Gustave Richard exécute un "retour à la terre".
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num178** **Abattage des arbres - 3 février 1945**
On débite les platanes boulevard Delhumeau Plessis.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num179** **Abattage des arbres - 3 février 1945**
On débite les platanes boulevard Delhumeau Plessis.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

Défilés

- 14Num181** **Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Revue des chars. Char avec fanion du 501. Régiment de l'amateur sportif.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num182 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num183 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num184 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num185 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num186 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num187 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num188 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num189 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
Titre
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num190 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num191 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num192 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num193 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num194 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num195 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num196 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num197 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num198 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num199 Défilé place de la Gare - 16 avril 1945**
10h-11h Cérémonie devant le Monument aux morts, place du 77e R.I.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

La victoire

Le Jour de la victoire

- 14Num203 La place Travot le 8 mai 1945 - Jour de la Victoire**
Vue prise en direction de la Mairie du 2ème étage au dessus de la pharmacie Dubois.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num204 La place Travot le 8 mai 1945 - Jour de la Victoire**
Vue prise en direction de la Mairie du 2ème étage au dessus de la pharmacie Dubois.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num205 Eglise Notre-Dame le 8 mai 1945 - Jour de la Victoire**
La grande rosace et les flèches de Notre-Dame de Cholet.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num206 Eglise Notre-Dame le 8 mai 1945 - Jour de la Victoire**
Pendant que les civils tiraient les cloches, le photographe amateur prit une vue du choeur de l'église Notre-Dame de Cholet.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

Le retour des prisonniers

- 14Num202 Retour de prisonniers**
Quelques dames de prisonniers attendant leur mari, elles sont accompagnées de personne de leur famille.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num207 "Mon curé chez les militaires" - 14 mai 1945**
14h15 En attendant le départ du car, Monsieur le curé du Sacré-Coeur, chanoine Cesbron, devise avec le prisonnier revenu Lieutenant Brosseau.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num208 "Mon curé chez les militaires" - 14 mai 1945**
14h15 En attendant le départ du car, Monsieur le curé du Sacré-Coeur, chanoine Cesbron, devise avec le prisonnier revenu Lieutenant Brosseau.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num209 Arrivée de prisonniers et requis - 24 mai 1945**
A gauche dans le camion se trouve Yves Cailleau ; celui qui tend la main est Henri Robichon, moniteur de gym de la Jeune France.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num210 Arrivée de Pierre Albert, prisonnier rapatrié - 24 mai 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num215 Fête du quartier de la Terre Jaune - 8 juillet 1945**
Groupe des requis et des prisonniers rapatriés. Au centre, Monsieur Auguste Baudry, maire du quartier.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num216 Fête du quartier de la Terre Jaune - 8 juillet 1945**
Madame Ménard, déportée, dépose une gerbe de fleurs au Monument aux morts.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num238 Retour de prisonniers**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num239 Arrivée du prisonnier Georges Léger - 24 juillet 1945**
Vers 18h30.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num240 Arrivée du prisonnier Georges Léger - 24 juillet 1945**
Vers 18h30. On aperçoit sur la photo le prisonnier rapatrié Misplon Robert.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num241 Arrivée du prisonnier Georges Léger - 24 juillet 1945**
Vers 18h30. On reconnaît facilement bon nombre des amis dont plusieurs sont des prisonniers ou requis.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num242 Les déportés de la "Terre Jaune" de Cholet de retour**
Liste des déportés.
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num243 Les déportés de la "Terre Jaune" de Cholet de retour**
De gauche à droite : Monsieur Menard, Madame Menard, Monsieur Cousseau (agent de police), un ami X, Monsieur Rousseau, Monsieur Henri Cousseau.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num244 Le délégué principal de la Maison du Prisonnier, le bouillant Georges Morin**
Ex-prisonnier. C'est grâce à Georges Morin qu'un choletais a pu écrire à une centaine de prisonniers durant leur captivité.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num245 Arrivée de prisonniers**
On reconnaît facilement, le plus grand à côté de la voiture l'ex-prisonnier, le gentleman Guérin, bras droit de Morin Georges de la Maison du Prisonnier.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

Les commémorations

- 14Num211 Anniversaire du Discours du Général de Gaulle à Cholet - 18 juin 1945**
Titre
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num212 Anniversaire du Discours du Général de Gaulle à Cholet - 18 juin 1945**
19h place de la République.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num213 Anniversaire du Discours du Général de Gaulle à Cholet - 18 juin 1945**
19h place de la République.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num214 Anniversaire du Discours du Général de Gaulle à Cholet - 18 juin 1945**
Montée des couleurs place de la Gare.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num217 Place de la République - 14 juillet 1945**
Titre
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num218 Place de la République - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num219 Place de la République - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num220 Place de la République - 14 juillet 1945**
Défilé.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num221 Place de la République - 14 juillet 1945**
Défilé.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

- 14Num222** **Place de la République - 14 juillet 1945**
Défilé.
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num223** **Place de la République - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num224** **Le speaker (place de la Gare) - 14 juillet 1945**
Le speaker qui fut le principal annonceur de l'arrivée des prisonniers. Un jour, le 1er juin 1945, on n'entendit pas sa voix ; c'était le jour où il apprit la mort de son fils déporté dans le Reich (Marcel Augusseau).
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num225** **Les drapeaux et les gerbes de fleurs place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num226** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Titre
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num227** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num228** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num229** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num230** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num231** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num232** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique
- 14Num233** **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Titre
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

14Num234 **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

14Num235 **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

14Num236 **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique

14Num237 **Place de la Gare - 14 juillet 1945**
Photographie
Maurice ROBICHON, 1945, Numérique